



COMPAGNIE COUNTRY DANCE

VALLEE D'AOSTE®

DUST OFF MY BOOTS



Tipo del ballo: line dance
Nome ballo: Dust Off My Boots
Livello: intermedio
Muri: 1
96, frasato in 3 parti: A, B e C
Tempi: parte A: 32 tempi
parte B: 48 tempi
parte C: 16 tempi
AAB
AAB
Sequenza: C
A
BBB
Coreografi: Mirko Bottel & Sara Barbieri

1



Traduzione e trascrizione a cura di Sara Barbieri & Mirko Bottel - Compagnie Country Dance Vallée d'Aoste.

Coreografia originale consultabile sul sito <http://www.kickit.to/ld/> - verificare sempre la coreografia originale in quanto possono essere presenti eventuali errori di traduzione e/o trascrizione

Musica:

Titolo canzone:	Dust Off My Boots
Artista:	George McAnthony
Album:	Dust Off My Boots (2010)

Tempi	Descrizione
PARTE A (32 tempi)	
S1: 1 - 8	GRAPEVINE RIGHT, HOLD, CROSS FRONT, HOLD, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER
1 - 4 5 - 6 7 - 8	- grapevine dx, pausa (hold) - incrocio il sx <u>davanti</u> al dx, hold - rock step dx laterale vs dx - <i>il peso è sul piede sx</i>
S2: 9 - 16	CROSS FRONT, HOLD, RIGHT SIDE ROCK/RECOVER
1 - 2 3 & 4 5 - 6 7 - 8	- incrocio il dx <u>davanti</u> al sx, hold - shuffle sx laterale vs sx - rock step <u>indietro</u> di dx - stomp in avanti di dx, stomp in avanti di sx

A.S.D. Compagnie Country Dance Vallée D'Aoste

Codice Fiscale 91058810077 - Partita IVA 01160940076 - Località Perron, 22 - 11020 FÉNIS (AO)

Cell : +39 346 65 53 535 - E-mail : compagniecountrycastleva@virgilio.it



COMPAGNIE COUNTRY DANCE

VALLEE D'AOSTE®

Tempi	Descrizione
PARTE A (32 tempi)	
S3: 17 - 24	LOCK STEPS-HOLD
1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	- passo in avanti di dx, incrocio il sx <u>dietro</u> al dx (lock) - passo in avanti di dx, hold - <i>il peso è sul piede dx</i> - passo in avanti di sx, lock dx - passo in avanti di sx, hold
S4: 25 - 32	3 STOMPS, 2 SNAPS, RIGHT HEEL FORWARD, BOUNCE HEELS TWICE
1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	- stomp dx laterale vs dx, stomp sx laterale vs sx - hook dx <u>dietro</u> al ginocchio sx toccando il tacco dx con la mano sx (slap), appoggio il dx accanto al sx leggermente allargato & clap - hook sx dietro al ginocchio dx & slap dx, appoggio il sx accanto al dx leggermente allargato & clap - bounce heels (X2) <i>Nei tempi 31 - 32 (7 e 8 della S4) mi tocco il cappello</i>
PARTE B (48 tempi)	
S1: 1 - 8	RIGHT HEEL GRIND, RIGHT ROCK STEP/RECOVER, HEELS GRIND, STEPS
1 - 2 3 - 4 5 & 6 & 7 - 8	- tacco dx in avanti, ruoto di ¼ la punta del piede dx in senso orario tenendo il tacco a terra - rock step <u>indietro</u> di dx - tacco dx in avanti, ruoto di ¼ la punta del piede dx in senso orario tenendo il tacco a terra - tacco sx in avanti, ruoto di ¼ la punta del piede sx in senso antiorario tenendo il tacco a terra - passo dx indietro, passo sx accanto al dx - <i>il peso rimane sul piede sx</i>
S2: 9 - 16	STEP RIGHT, ½ LEFT, STOMPS, SHUFFLES
1 - 2 3 - 4 5 & 6 7 & 8	- passo in avanti di dx, mi giro di ½ vs sx - stomp in avanti di dx, stomp in avanti di sx - shuffle in avanti di dx - shuffle in avanti di sx
S3: 17 - 24	RIGHT HEEL GRIND, RIGHT ROCK STEP/RECOVER, HEELS GRIND, STEPS
1 - 8	- ripetere i passi dal 1° all'8° tempo della S1 della PARTE B
S4: 25 - 32	STEP RIGHT, ½ LEFT, STOMPS, SHUFFLES
1 - 8	- ripetere i passi dal 1° all'8° tempo della S2 della PARTE B



COMPAGNIE COUNTRY DANCE

VALLEE D'AOSTE®

Tempi	Descrizione
PARTE B (48 tempi)	
S5: 33 - 40	ROCK STEP, COASTER STEP
1 - 2 3 & 4 5 - 6 7 & 8	- rock step in avanti di dx - coaster step indietro di dx - rock step in avanti di sx - coaster step indietro di sx
S6: 41 - 48	STEP TOUCHES, CLAPS
1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	- passo dx <u>in avanti</u> in diagonale vs dx, touch sx accanto al dx & clap - passo sx <u>in avanti</u> in diagonale vs sx, touch dx accanto al sx & clap - passo dx <u>indietro</u> in diagonale vs dx, touch sx accanto al dx & clap - passo sx <u>indietro</u> in diagonale vs sx, touch dx accanto al sx & clap
PARTE C (16 tempi)	
S1: 1 - 8	RIGHT ROCKING CHAIR, GRAPEVINE RIGHT
1 - 2 3 - 4 5 - 8	- rock step in avanti di dx - rock step indietro di dx - grapevine dx, scuff sx - <i>il peso rimane sul piede dx</i>
S2: 9 - 16	LEFT ROCKING CHAIR, GRAPEVINE LEFT
1 - 2 3 - 4 5 - 8	- rock step in avanti di sx - rock step indietro di sx - grapevine sx, scuff dx - <i>il peso rimane sul piede sx</i>

La coreografia termina con i primi 6 tempi della parte B

E POI? ...SI RICOMINCIA SEGUENDO LA SEQUENZA DELLE PARTI... BUON DIVERTIMENTO!!! ;-)